

**UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MILANO**

Procedura di selezione per la chiamata a professore di I fascia da ricoprire ai sensi dell'art. 18, comma 1, della Legge n. 240/2010 per il settore concorsuale 11/C5 - STORIA DELLA FILOSOFIA.

(settore scientifico-disciplinare M-FIL/06 - STORIA DELLA FILOSOFIA)

presso il Dipartimento di Filosofia "P. Martinetti"

(avviso bando pubblicato sulla G.U. n. G.U. 53 del 14/07/2023 - Codice concorso 5382)

**ALBERTO FRIGO****CURRICULUM VITAE****INFORMAZIONI PERSONALI**

COGNOME	FRIGO
NOME	ALBERTO
DATA DI NASCITA	02/07/1982

**FORMAZIONE E TITOLI DI STUDIO**

---

2006-2009	Scuola Normale Superiore di Pisa - Université de Caen Basse-Normandie: <i>Diploma di perfezionamento in discipline filosofiche - Doctorat en Philosophie</i> (co-tutela). Titolo della tesi: "Pascal filosofo e autore spirituale". Relatori: Prof. P. Cristofolini; Prof. V. Carraud. Tesi discussa a Pisa il 27 Marzo 2010. Commissione: Prof. J.-R. Armogathe, F. Del Punta, S. Di Bella, G. Olivo. Giudizio: "Très honorable avec félicitations à l'unanimité - 70/ 70 cum laude".
2001-2006	Scuola Normale Superiore di Pisa: <i>Diploma di licenza in Discipline Filosofiche</i> . Relatore: Prof. P. Cristofolini. Giudizio: "70/ 70 cum laude".
2004-2006	Università di Pisa: <i>Laurea specialistica in Filosofia e Forme del sapere</i> . Relatore: Prof. G. Campioni. Giudizio: 110/ 110 e lode.
2001-2004	Università di Pisa: <i>Laurea triennale in Filosofia</i> . Relatore: Prof. M. Barale. Giudizio: 110/ 110 e lode.

---

## ABILITAZIONI SCIENTIFICHE

---

2022	Abilitazione scientifica nazionale, prima fascia, settore concorsuale 11/C5, Storia della Filosofia.
2017	Abilitazione scientifica nazionale, seconda fascia, settore concorsuale 11/C5, Storia della Filosofia.
2017	Agrégation de Philosophie, Ministère de l'éducation nationale, Francia.
2016	Qualification à la fonction de Maitre de Conférences, Ministère de l'éducation nationale, Francia.
2011	Qualification à la fonction de Maitre de Conférences, Ministère de l'éducation nationale, Francia.

## CARRIERA ACCADEMICA E ATTIVITÀ DIDATTICA

---

2021 -	<i>Professore Associato</i> di Storia della filosofia, Dipartimento di Filosofia "P. Martinetti", Università degli Studi di Milano.
2018-2021	<i>Ricercatore RTDB</i> "Rita Levi Montalcini", Dipartimento di Filosofia "P. Martinetti", Università degli Studi di Milano.
2017-2018	<i>Professore a contratto</i> , Attaché Temporaire d'Enseignement et de Recherche (A.T.E.R), 192 ore di insegnamento. UFR di Filosofia, Université Paris Sorbonne (Paris IV).
2016-2017	<i>Professore a contratto</i> (Vacations), 90 ore. Collège Stanislas, Classes Préparatoires aux Grandes Écoles, Paris.
2015-2016	<i>Professore a contratto</i> (Vacations), 90 ore. Dipartimento di Lettres et Sciences Humaines, Université de Reims – Université de Paris Créteil.
2013-2014	<i>Professore a contratto</i> (Chargé de cours), 36 ore. UFR di Filosofia, Université Paris Sorbonne (Paris IV).
2012-2013	<i>Professore a contratto</i> (A.T.E.R.), 192 ore. Dipartimento di Filosofia, Université de Caen Basse-Normandie, Francia.
2011-2012	<i>Professore a contratto</i> (Chargé de cours), 90 ore. Dipartimento di Filosofia, Université de Caen.
2010-2011	<i>Professore a contratto</i> (A.T.E.R.), 192 ore. Dipartimento di Filosofia, Université de Caen.

2009-2010 *Professore a contratto (Chargé de cours), 36 ore. Dipartimento di Filosofia, Université de Caen.*

#### **ATTIVITÀ GESTIONALI, ORGANIZZATIVE E DI SERVIZIO AGLI STUDENTI**

---

2020-2023 *Membro del Collegio docenti del Dottorato in "Filosofia e scienze dell'uomo", Università degli Studi di Milano.*

2022- *Referente dipartimentale per l'organizzazione degli eventi di Bookcity, Dipartimento di Filosofia "P. Martinetti", Università degli studi di Milano.*

2020-2023 *Membro della Commissione paritetica docenti-studenti, Dipartimento di Filosofia "P. Martinetti", Università degli studi di Milano.*

2020-2021 *Membro della Giunta di Dipartimento (rappresentante dei ricercatori), Dipartimento di Filosofia "P. Martinetti", Università degli studi di Milano.*

2020- *Tutor per laboratori e altre attività, Dipartimento di Filosofia "P. Martinetti", Università degli studi di Milano.*

2018-2022 *Membro della Commissione Open Access, Università degli Studi di Milano.*

2018-2023 *Attività di relatore di una sessantina di elaborati di laurea (10/15 elaborati di Laurea triennale e magistrale per anno accademico), Università degli Studi di Milano.*

2023 *Membro del jury de thèse (discussione di tesi di dottorato). Tesi di Sylvain Josset, 24 giugno, 2023, Parigi: "La logique du cœur selon Pascal. Surmonter le cartésianisme".*

2020; 2021 *Membro del jury d'Habilitation à Diriger des Recherches (HDR). Discussione di HDR di Simon Icard, 7 febbraio 2020, Lyon, "Lectures des sources patristiques et médiévales dans les controverses catholiques au XVIIe siècle". Discussione di HDR di Laurence Devillairs, 3 dicembre 2021, Paris, "L'inquiétude métaphysique".*

#### **PREMI E RICONOSCIMENTI NAZIONALI E INTERNAZIONALI PER ATTIVITÀ DI RICERCA**

---

2023-2025 *Coordinatore nazionale progetto PRIN: "IN-FACTOR. The Factory of Indignation: Nature, Forms and Functions of a Philosophical Passion in Modern Thought" Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Filosofia "P. Marinetti".*

2022	<i>Professore invitato, Université Sorbonne Université (Paris IV), UFR di Filosofia.</i>
2018-2021	<i>Titolare di progetto finanziato dal programma di ricerca Rita Levi Montalcini (Bando 2015): "Theologia naturalis: genesi e storia della teologia naturale da Raymond Sebond a Montaigne e Pascal".</i>
2015	<i>Frances A. Yates Short-term Fellowship, The Warburg Institute. University of London.</i>
2013-2014	<i>Borsa di ricerca presso il Groupe Renaissance et Age Classique (GRAC), Université Lumière Lyon 2, Lyon.</i>
2011-2012	<i>Borsa di ricerca Accueil Pro della regione Rhône-Alpes presso l'Institut d'Histoire de la Pensée Classique (CERPHI), École Normale Supérieure de Lyon - Lettres et Sciences Humaines, Lyon.</i>
2010-2011	<i>Borsa di sostegno alla ricerca del Ministero italiano degli affari esteri, Université Miséricorde, Fribourg, Svizzera.</i>
2007-2009	<i>Borsa "Vinci" di sostegno alla mobilità per i dottorati in cotutela tra Italia e Francia, Université Franco-Italienne, Ministère français de l'enseignement supérieur et de la recherche, Ministero degli affari esteri.</i>

#### AFFILIAZIONI E PARTECIPAZIONE A GRUPPI DI RICERCA NAZIONALI E INTERNAZIONALI

---

2019-	<i>Membro del comitato direttivo del Centro interdipartimentale di studi su Pascal e il Seicento, Catania.</i>
2018-	<i>Membro del consiglio scientifico del Centro dipartimentale di Studi su Descartes "Ettore Lojacono" (CESDES), Lecce.</i>
2017-	<i>Membro del comitato scientifico e amministrativo del Centre international Blaise Pascal, Clermont-Ferrand</i>
2017-	<i>Membro associato del Laboratoire d'études sur les monothéismes, UMR 8584 CNRS, Paris.</i>
2006-2012	<i>Membro dell'Équipe d'accueil Identité et Subjectivité (EA 2129), dir. E. Housset, Université de Caen Basse-Normandie.</i>
2010-	<i>Membro del Seminario Pensées, GRAC, Lyon - CERHAC, Clermont-Ferrand e Lyon.</i>
2013-2014	<i>Membro del Groupe Renaissance et âge classique (GRAC), Lyon.</i>
2013-	<i>Membro del Séminaire Montaigne. Atelier de recherche sur les Essais et la pensée moderne, IRPhil, LabEx COMOD, ENS Lyon.</i>

## RESPONSABILITÀ EDITORIALI

---

### Riviste e peer-review

- 2019- Codirettore "InCircolo, Rivista di Filosofia e Culture"
- 2016- Consulenza per peer review per *British Journal for the History of Philosophy*; *Alvearium*; *Revue Philosophique de Louvain*; *Noctua*; XVII<sup>e</sup> siècle; *Revue Théorèmes*; Brill Academic Publishers, *Chroniques ed Port-Royal*, *Historia Philosophica*.
- 2010- Membro del comitato di redazione del *Bulletin cartésien* (*Archives de philosophie*).
- 2010 Attività regolare di recensore per la *Revue de l'histoire des religions* (Collège de France, Paris) e la rivista *Études théologiques et religieuses* (Institut Protestant de Théologie, Montpellier).

### Edizioni

- 2009-2014 Membro del comitato editoriale di *ProDescartes: Online Edition of Descartes' Œuvres complètes* (ANR, Francia, 2009). <https://prodescartes.greyc.fr/>.
- 2011 Membro del comitato editoriale dell'edizione e traduzione francese dell'*Augustinus* di Giansenio (Parigi, Les Études augustiniennes) diretta da S. Icard (CNRS, Paris).

## ORGANIZZAZIONE DI CONVEGNI E GIORNATE DI STUDIO E ATTIVITÀ DI TERZA MISSIONE

---

- 10/12/2002 Giornata di studio "François de Sales (1567-1622). Métaphysique, spiritualité et controverses", Paris, giornata internazionale organizzata da Dan Arbib, Alberto Frigo, Thomas Gueydier.  
<http://www.conimbricenses.org/divergent-scholasticism-philosophical-thought-and-scholastic-tradition-between-europe-and-the-americas-1500-1700-2/>
- 3-4/02/2020 *Teologie naturali radicali da Scoto a Leibniz*, convegno internazionale organizzato da A. Frigo, Università degli studi di Milano.  
<http://www.dipafilo.unimi.it/ecm/home/aggiornamenti-e-archivi/tutte-le-notizie/content/3-4-febbraio-2020-teologie-naturali-radicali-da-scoto-a-leibniz.0000.UNIMIDIRE-83408>
- 12-14/04/2018 *Kasuistik und Theorie des Gewissens. Von Pascal bis Kant*. Tübingen, convegno internazionale organizzato da S. Di Giulio e A. Frigo.  
<https://fit.uni-tuebingen.de/Activity/Details?id=5878>

- 8/04/2016 "Inexcusables. The Debate on Salvation and the Virtues of the Pagans in the Early Modern Period (1595-1772)", London, Warburg Institute, convegno internazionale organizzato da A. Frigo e G. Giglioni.  
<http://warburg-archive.sas.ac.uk/events/colloquia-2015-16/pagan-virtues/>
- 2/03/2015 "Fénelon et Port-Royal", Paris, convegno internazionale organizzato da L. Devillairs, A. Frigo e P. Touboul. <http://calenda.org/317983>
- 15-16/01/2014 "Pascal et la charité", Clermont-Ferrand, convegno internazionale organizzato da D. Descotes e A. Frigo.  
[http://www.fabula.org/actualites/colloque-international-pascal-et-la-charite\\_59855.php](http://www.fabula.org/actualites/colloque-international-pascal-et-la-charite_59855.php)

#### Attività di terza missione

- 2022-2023 Organizzazione e partecipazione a conferenze a tema filosofico presso la *Scuola della Cattedrale* (Duomo di Milano), il *Centro culturale "Le Grazie"* (Santa Maria delle Grazie, Milano), la *Casa della Cultura* (Milano), l'*Accademia delle Scienze* di Torino, la *Società Dante Alighieri du Valais* (Sion, Svizzera).
- 2022- Contributore regolare al bimestrale *Le Figaro Hors-Série*.

#### **PUBBLICAZIONI**

---

##### Monografie

1. *Charité bien ordonnée de saint Augustin à Goethe. Six études*, Paris, Cerf, "Vestigia", 2021.  
[Recensioni in *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, 147, 2022, 2, p. 223-225 (J. Dubray); *Études*, 2022, 4, p. 142-143 (L. Lourme); *Philosophie*, 153, 2022, 2, p. 92-95 (J.-L. Poirier); *Nouvelle revue théologique*, 144, 2022, 4 p. 676-677].
2. *L'esprit du corps. La doctrine pascalienne de l'amour*, Paris, Vrin, "Bibliothèque d'Histoire de la Philosophie", 2016 (299 p.).  
[Recensioni in *Bulletin cartésien*, XLVII, 2018, p. 214-216 (L. Thirouin); *Dix-septième siècle*, 283, 2019, 2, p. 379-381 (H. Aupetit); *The Seventeenth Century*, 2018, 33, 3, p. 370-372 (H. Phillips); *French Studies: A Quarterly Review*, 2018, 72, 1, p. 105-106 (R. Parish); *Journal of the History of Philosophy*, 2017, 55, 4, p. 730-731 (D. Collette); *Revue philosophique de la France et de l'étranger*, CXLIV, 2019, p. 564-565 (D. Arbib); *Revue de l'histoire des religions*, 2020, 237, p. 475-477 (F. Trémolières); Special issue of *Quaderni leif*, XIII, 2019, 18].

3. *L'évidence du Dieu caché. Introduction à la lecture des Pensées de Pascal*, Mont-Saint-Aignan, PURH, 2015, terza edizione rivista 2016 (230 p.).

[Recensioni in *The Seventeenth Century*, 31, 2016, p. 387-389 (H. Phillips); *Bulletin cartésien*, XLVI, 2017, p. 199-200 (D. Arbib)].

4. *L'expérience peinture. Le temps, l'intérêt et le plaisir*, Lyon, Fage, 2020.

### **Edizioni critiche e curatele**

1. Raymond Sebond – Montaigne, *Théologie Naturelle; Theologia naturalis*, (edizione del testo latino di Sebond, prima edizione critica della traduzione francese di Montaigne. Annotazione e introduzione a cura di A. Frigo), 2 vol., Paris, Garnier, “Essais philosophiques sur Montaigne et son temps”, 9, 2022 (800 + 900 p.).

2. Michel de Montaigne, *Lettere – Lettres* (edizione critica del testo francese e prima traduzione italiana a cura di A. Frigo), Firenze, Le Monnier, 2010 (190 p.).

[Recensione in *Il Sole 24 ore*, n. 23, 5-6-2011, p. 5 (C. Carena); *L'Universo Mondo*, 36, 2011, p. 45-47 (C. Cavallini); *Studi Francesi*, 170, 2013].

3. Mario dal Pra, *Pascal averroista? Appunti per un corso inedito*, a cura di Alberto Frigo, Milano, Morcelliana, 2022 (116 p.).

4. Jean-Luc Marion, *Ciò che vede il cuore. Pascal e la distinzione degli ordini*, trad. e prefazione di A. Frigo, introduzione di G. Borghonovo e A. Torno, Milano, Booktime, 2023.

### **Atti di convegni**

1. *Fénelon et Port-Royal. Actes de la journée d'étude de Paris, (2 mars 2015)*, a cura di L. Devillairs, A. Frigo e P. Touboul, Paris, Classiques Garnier, 2017.

2. *Kasustik und Theorie des Gewissens. Von Pascal bis Kant. Akten der Kant-Pascal-Tagung in Tübingen 12.-14. April 2018*, a cura di S. Di Giulio e A. Frigo, Berlin, De Gruyter, 2020.

3. *Inexcusables. The Debate on Salvation and the Virtues of the Pagans in the Early Modern Period (1595-1772)*, a cura di A. Frigo, Archives internationales d'histoire des idées, col. 229, Heidelberg, Dordrecht, London, Springer, 2020.

4. *Diderot et la philosophie*, sous la direction de J.-C. Bardout et V. Carraud. Ouvrage édité par A. Frigo, Paris, Société Diderot, L'Atelier autour de Diderot et de l'*Encyclopédie*, 2020.

#### **Direzione di numeri monografici di riviste**

1. "Montaigne et Pascal", a cura di V. Carraud, A. Frigo, G. Olivo, *Montaigne Studies*, 33, 2021, 1-2.
2. "Les académies avant l'Académie (1617-1666)", *XVII<sup>e</sup> siècle*, a cura di D. Collacciani and A. Frigo, 292, 2021, 3.
3. "Radical Natural Theologies from Duns Scotus to Christian Wolff", a cura di A. Frigo, *Rivista di storia della filosofia*, 76, 2021, 4.
4. "Patterns of Attention. Attention and its fringes in the aesthetic discourse (18th-21th centuries)", a cura di. Frigo, *Odradek*, 7, 2021, 2.
5. "Port-Royal et la voie des idées obscures", a cura di A. Frigo, *Revue internationale de philosophie*, [in corso di stampa].
6. "François de Sales et la philosophie", a cura di D. Arbib, A. Frigo, T. Gueydier, *Salesianum*, [in corso di stampa].

#### **Capitoli in volume o contributi a atti di convegni**

1. "Remarques sur les origines juridiques de la distinction du fait et du droit", in *Chroniques de Port-Royal*, 72, 2022, "Jansénisme et droit", p. 33-46.
2. "Sagesse et moralité. Quelques modèles théologiques de l'expérience de la mortalité à l'époque moderne", in *Sapience. Des transformations de la sagesse dans la philosophie moderne*, dir. A. Pelletier, Vrin, Paris, 2021, p. 21-40.
3. "Introduction", in Raymond Sebond – Montaigne, *Théologie Naturelle; Theologia naturalis*, Paris, Garnier, 2022, p. 7-85.
4. "Come nasce un corso", in M. dal Pra, *Pascal averroista? Appunti per un corso inedito*, a cura di Alberto Frigo, Milano, Morcelliana, 2022, p. 5-23.
5. "Introduction", in *Inexcusabiles. The Debate on Salvation and the Virtues of the Pagans in the Early Modern Period (1595-1772)*, a cura di A. Frigo, Archives internationales d'histoire des idées, col. 229, Heidelberg, Dordrecht, London, Springer, 2020, p. 1-12.



6. "Montaigne's Gods", in *Inexcusables. The Debate on Salvation and the Virtues of the Pagans in the Early Modern Period (1595-1772)*, a cura di A. Frigo, Archives internationales d'histoire des idées, col. 229, Heidelberg, Dordrecht, London, Springer, 2020, p. 15-32.
7. "Einführung", in *Kasuistik und Theorie des Gewissens. Von Pascal bis Kant. Akten der Kant-Pascal-Tagung in Tübingen 12.-14. April 2018*, a cura di S. Di Giulio e A. Frigo, Berlin, De Gruyter, 2020, p. 1-16.
8. "'On voudrait perdre son âme'. L'ordre de la charité et la casuistique moderne", in *Kasuistik und Theorie des Gewissens. Von Pascal bis Kant. Akten der Kant-Pascal-Tagung in Tübingen 12.-14. April 2018*, a cura di S. Di Giulio e A. Frigo, Berlin, De Gruyter, 2020, p. 61-90.
9. "Descartes, Pascal et la gloire", in *Les Passions de l'âme et leur réception philosophique*, sous la dir. de G. Belgioioso et V. Carraud, Turnhout, Brepols, 2020, p. 435-456.
10. "La réalité des choses, ordre et points de vue chez Pascal", in *Philosopher en points de vue. Histoire des perspectivismes philosophiques*, a cura di Q. Lardenne, Bruxelles, Presses universitaires de Saint Louis, 2020, p. 103-127.
11. "Pascal", in *Encyclopedia of Early Modern Philosophy and the Sciences*, a cura di D. Jalobeanu e C. T. Wolfe, online.
12. "« Mais qu'on y regarde de près » : la Bible et ses lecteurs dans les *Pensées* de Pascal", in *Passions géométriques. Mélanges en l'honneur de Dominique Descotes. Études réunies et présentées par Agnès Cousson*, Paris, Champion, 2019, p. 53-69.
13. "Pascal", in G. Belgioioso, *Storia della filosofia moderna*, Firenze, Le Monnier Università, 2018, p. 194-201.
14. "Affectiones Dei: le débat sur les passions de Dieu dans la scolastique médiévale et postmédiévale", in *Émotions de Dieu*, a cura di C. Bernat e F. Gabriel, Turnhout, Brepols, 2019, p. 91-114.
15. "Remarques sur quelques sentiments paradoxaux chez Pascal", *Seminari di storia della lettura e della ricezione tra Italia e Francia, nel Cinquecento*, vol. 4, Padova, CLEUP, 2018, p. 113-128.
16. "Montaigne e a cultura da alma", in *O que è homem? Ensaios de antropologia filosófica*, a cura di N. C. B. da Silva e A. Venturini Martins, Curitiba (Brasil), Editora CRV, 2018, p. 189-208.
17. "Violentia consuetudinis Pascal et la logique de la coutume", in *Entre nature et histoire. Mœurs et coutumes dans la philosophie moderne*, a cura di G. Bottini, L. Simonetta, F. Toto, Paris, Garnier, 2017, p. 139-153.
18. "Les Mystères de Jésus", in *Chroniques de Port-Royal*, 67, 2017, "Le Christ à Port-Royal", p. 63-77.

19. "Estime, amour et reconnaissance dans les *Pensées* de Pascal", in *La reconnaissance avant la reconnaissance. Archéologie d'une problématique moderne*, a cura di E. Renault, T. Pénigaud de Mourgues, F. Toto, Lyon, ENS éditions, 2017, p. 57-72.
20. "L'ordre de la charité et la charité en son ordre: Jean-Luc Marion, interprète de Pascal", in *Lectures de Jean-Luc Marion*, a cura di C. Ciocan e A. Vasiliu, Paris, Cerf, 2016, p. 183-202.
21. "Nouveauté et tradition aux origines de la *Querelle*", in *Écrire et penser en Moderne*, a cura di C. Bahier-Porte e C. Poulouin, Paris, Champion, 2015, p. 185-200.
22. "Morale chrétienne et apologétique", in *Chroniques de Port-Royal*, 63, 2013, "Relire l'apologie pascalienne", p. 183-198.
23. "Charité bien ordonnée commence par soi-même: de la théologie à la raison d'État", in *Les proverbes dans l'Europe des XVI<sup>e</sup> et XVII<sup>e</sup> siècles: réalités et représentations*, a cura di M. N. Foulligny e M. Roig Miranda, Nancy, Europe XVI-XVII, n° 18, 2013, p. 268-279.
24. "*Quomodo stilla aquae modica*. Sur une image et les frontières de l'orthodoxie", in *Les Frontières de la tolérance*, a cura di S. De Reyff, M. Viegnes, J. Rime, Neuchâtel, Éditions Aphil, Presses Universitaires Suisses, 2013, p. 57-73.
25. "Gli umori del corpo mistico. Medicina e ragion di stato", in *Le salut par les eaux et par les herbes*, a cura di R. Gorris Ramos, Verona, Cierre, 2013, p. 307-326.
26. "La tentation de la négligence: grâce et *zelum animarum* de Jansénius à Pascal", in *Critique du zèle. Théologie, fidélités et radicalités confessionnelles dans la modernité (France, XVI<sup>e</sup> – XVIII<sup>e</sup> siècles)*, a cura di C. Bernat e F. Gabriel, Paris, Beauchesne, 2013, p. 65-90.

---

27. "Je regarde, j'admire, et je me tais: Diderot et la magie de l'art", in *Diderot et la philosophie*, sous la dir. de J.-C. Bardout et V. Carraud, Paris, Société Diderot, L'Atelier autour de Diderot et de l'*Encyclopédie*, 2020, p. 247-270.
28. "La science du connaisseur", in *Pour l'amour de l'art? Les enjeux de la pratique d'amateur de l'art dans l'Europe des Lumières*, a cura di M. Villon e D. Rousseau, Nice, pubblicazione prevista 2019.
29. "Henriette Hertz, Jacques Doucet, Aby Warburg", in *Encyclopédie pour une histoire nouvelle de l'Europe*, online <http://www.ehne.fr/article/lart-en-europe/les-collections-dimages-europeennes/henriette-hertz-jacques-doucet-aby-warburg>.
30. "Baxandall and Gramsci: Pictorial Intelligence and Organic Intellectuals", in *Michael Baxandall, Vision and the Work of Works*, a cura di R. Williams e P. Mack, Farnham, Ashgate, 2015, p. 49-68.
31. "Le plaisir de voir: l'expérience de la peinture", in *Le luxe de la peinture*, catalogue pubblicato sotto la direzione di C. Carraud, Paris, Éditions de la revue *Conférence*, 2014, p. 83-107.

### **Articoli in riviste**

1. "La pensée hors discours : sur l'usage philosophique des lettres chez Montaigne et Pascal", *Epistolographia*, 1, 2023, p. 53-67.
2. "Le même nous. Identité et réminiscence chez Condillac", *Les Études philosophiques*, 142, 2022, 3, p. 131-157.
3. "Même la Trinité : Descartes, Pascal et Saint-Ânge", *Rivista di storia della filosofia*, 76, 2021, 4, p. 686-714.
4. "Un adversaire accompli. Nietzsche, Pascal et le sort du christianisme", *Courrier Blaise Pascal*, 43, 2021, p.105-139.
1. (con V. Carraud e G. Olivo), "Ce que Montaigne a de bon ne peut être acquis que difficilement", *Montaigne Studies*, XXXIII, 2021, 1-2, p. 3-6.
2. "Du repentir et de sa possibilité", *Montaigne Studies*, XXXIII, 2021, 1-2, p. 59-80.
3. "La chronologie des *Pensées*: une utopie critique?", *XVII<sup>e</sup> siècle*, 290, 2021, 1, p. 57-73.
4. "Pascal européen. Erich Auerbach, Pascal et 'le triomphe du mal'", *Quaderni leif*, XIV, 2020, 19, p. 111-123.
5. "La trinité indifférente. L'évolution moderne des traités *De Deo uno* et *De Deo trino*", *Communio* XLV, 2020, 3-4, p. 117-132.
6. "Fausto Sozzini, la mortalità d'Adamo e la teologia moderna », *Rivista di storia della filosofia*, 2020, 1, p. 25-50.
7. "L'usage des sources et les défis de la réticence. À propos de *L'Esprit du corps*", *Quaderni leif*, XIII, 2019, 18, p. 39-72.
8. "Necessary error. Pascal on imagination and Descartes' Fourth Meditation", *Early Modern French Studies*, 39, 2017, p. 1-14.
9. "A very obscure definition: Descartes' account of love in the *Passions of the Soul* and its scholastic background", *British Journal for the History of Philosophy*, 24, 2016, 6, p. 1-20.
10. "*Scientia stellarum*: Montaigne on astrological knowledge. (A note on the *Apology for Raymond Sebond*)", *Romance Notes*, 56, 2016, p. 477-484.
11. "Montaigne et l'expérience du scepticisme", *Bulletin de la Société des Amis de Montaigne*, 64, 2016, p. 159-171.
12. "Un sujet bien mal formé : expérience de soi, forme et réformation dans les *Essais* de Montaigne", *Cahiers de philosophie de l'Université de Caen*, 52, 2015, p. 69-92.
13. "L'amour des scolastiques: remarques sur la définition cartésienne de l'amour des *Passions de l'âme*", *Hungarian Philosophical Review*, 59, 2015, 2, p. 107-124.

14. “‘Je m’incline devant un grand, mais mon esprit ne s’incline pas’ [Vor einem Vornehmen bücke ich mich, aber mein Geist bückt sich nicht]. Remarques sur une pensée ‘pascalienne’ de Fontenelle”, *Revue Fontenelle*, 11-12, 2013-2014, p. 93-112.
15. (con M. le Guern) “Sur quelques sources inédites de Pascal”, *XVII<sup>e</sup> siècle*, 269, 2015, 4, p. 735-753.
16. “État présent des études sur les *Écrits sur la grace* (1992-2015)”, *Quaderni Leif*, IX, 2015, 13, p. 49-61.
17. “Montaigne et la culture de l’âme”, *Quaderni Leif*, VII, 2013, 9, p. 11-31.
18. “L’analogie perdue: Montaigne, Sebond et la crise de l’idée de correspondance”; *Séminaire Jeunes Chercheurs 2012: Correspondances 1600-1800*, 2013, <http://sfeds.ish-lyon.cnrs.fr/publications/publications.html>.
19. “*Caritas patriae*. L’ordre de la charité et le martyr civil au XIII<sup>e</sup> siècle”, *Revue des sciences religieuses*, LXXXVII, 2013, 1, p. 21-40.
20. “*Notre âme est jetée dans le corps*. Funzione e figure del corpo nelle *Pensées* di Pascal”, *Alvearium*, V, 2012, p. 47-64 [recensione in *Bulletin Cartésien* XLIII, *Archives de philosophie*, 77, 2014, (T. Pavlovits)].
21. “Charité bien ordonnée commence par soi-même. Notes sur la genèse d’un adage”, *Freiburger Zeitschrift für Philosophie und Theologie*, LIX, 2012, 1, p. 234-248.
22. “L’evidenza del Dio nascosto”, *Rivista di Filosofia*, CII, 2011, 2, p. 193-216 [recensione in *Bulletin Cartésien* XLII, *Archives de philosophie*, 76, 2013 (J.-R. Armogathe)].
23. “Pascal dans la *Recherche de la vérité* de Malebranche: l’imagination”, *Les Études Philosophiques*, XCV, 2010, 4, p. 517-534.
24. “Pascal et les “membres pensants”: penser l’église, régler l’amour”, *Courrier du Centre International Blaise Pascal*, 32, 2010, p. 56-60.
25. “La vittima più istruttiva del cristianesimo. Nietzsche lettore e interprete di Pascal”, *Giornale Critico della Filosofia Italiana*, LXXXIX, 2010, 2, p. 275-298.
26. “*Coeli Enarrant Gloriam Dei*. Il destino dell’armonia delle sfere e la teologia moderna”, *De Musica*, XIV, *Nuove Pagine*, 3, 2008.
27. “J’aymerois mieux m’entendre bien en moy qu’en Platon. Montaigne interprete di Platone”, *Studi Francesi*, LII, 2008, 2, p. 247-266.

---

21. “Jalons pour l’histoire de l’œil du connaisseur”, *Conférence*, 37, 2013, p. 391-430.

22. "Can one speak of painting if one cannot hold a brush? Giulio Mancini, medicine, and the birth of the connoisseur", *Journal of the History of Ideas*, LXXIII, 2012, 3, p. 417-436.
23. "Estetica della ricezione e storia dell'arte: H. R. Jauss, F. Haskell e un preteso Vermeer", *Intersezioni*, XXX, 2010, 2, p. 307-326.
24. "Le portrait à Port-Royal entre ressemblance et icône", *Chroniques de Port-Royal*, 59, 2009, p. 241-253.

### **Recensioni**

1. Francesco Toto, *L'origine e la storia: il Discorso sull'ineguaglianza di Rousseau* » (Pisa, ETS, 2020), in *Astérion* (online) <http://journals.openedition.org/asterion/5521>
2. Laurent Susini, *L'Insinuation convertie, Pascal, Bossuet, Fénelon. La colombe et le serpent* (Paris, Classiques Garnier, 2020), in *Bulletin Cartésien L*, (*Archives de philosophie*, 84, 2021), p. 206-210.
3. Maxime Normand, *Le Souffle de la sagesse. Sagesse biblique et littérature morale dans la seconde moitié du xvii<sup>e</sup> siècle en France* (Paris, Cerf, 2018), in *Revue de l'histoire des religions*, 2020, 3, p. 477-481.
4. Philippe Casadebaig, "Puis-je douter de mon corps ?", *Revue de métaphysique et de morale*, 2018, in *Bulletin Cartésien XLVIII* (*Archives de philosophie*, 83, 2020), p. 205-206.
5. Dan Arbib, *Descartes, la métaphysique et l'infini* (Paris, PUF, 2017), in *Bulletin Cartésien XLIX* (*Archives de philosophie*, 83, 2020), p. 191-195.
6. Jean-Pascal Gay, *Le dernier théologien ? Théophile Raynaud (v. 1583-1663), histoire d'une obsolescence* (Paris, Beauchesne, 2018), in *Archives de sciences sociales des religions*, 2019, 4, p. 326-329.
7. Pavlovits (ed), "Philosophy and Science : Unity and Plurality in the Early Modern Age", *Hungarian Philosophical Review, Revue philosophique de la Hongrie*, vol. 61, 2017/2, in *Bulletin Cartésien XLVIII* (*Archives de philosophie*, 82, 2019), p. 196-197.
8. Thomas d'Aquin, *Questions disputées sur la vérité. Question XXIX : La grâce du Christ (De gratia Christi)*, introduction, traduction et notes par M.-H. Deloffre (Paris, Vrin, 2015), in *Études théologiques et religieuses*, 2018, 3, p. 500-501.
9. Philippe Denis, *Edmond Richer et le renouveau du conciliarisme au XVII<sup>e</sup> siècle* (Paris, Cerf, 2014), in *Études théologiques et religieuses*, 2018, 2, p. 330-334.
10. Pierre Nicole, *Cœuvres morales*, édition, préface et annexes de T. Barrier, avant-propos de D. Kambouchner (Paris, Éditions Manucius, 2015) e Pierre Nicole, *Essais de morale. Choix d'essais introduits et annotés par L. Thirouin* (Paris, Éditions Les Belles Lettres, 2016), in *Bulletin Cartésien XLVII* (*Archives de philosophie*, 81, 2018), p. 186-189.

11. Zbigniew Drozdowicz, *Cartesian rationalism: Understanding Descartes* (Francfort-sur-le-Main, Peter Lang, 2015), in *Bulletin Cartésien XLVI* (*Archives de philosophie*, 80, 2017), p.182.
12. Joël Biard e Martine Pécharman (dir.), "Pour un Port-Royal contrasté. Sémiologie, philosophie de la connaissance et théologie", *Archives de Philosophie*, 2015/1, t. 78, in *Bulletin Cartésien XLVI* (*Archives de philosophie*, 80, 2017), p. 190-193.
13. Giovanni Careri, *La torpeur des Ancêtres. Juifs et chrétiens dans la chapelle Sixtine* (Paris, Éditions de l'École des Hautes Études en Sciences Sociales, 2013), in *Revue de l'histoire des religions*, 2017, 1, p. 176-180.
14. Jean-Louis Poirier, *Ne plus ultra. Dante et le dernier voyage d'Ulysse* (Paris, Les Belles Lettres, 2016) in *Philosophie*, 2017, 2, p. 88-90.
15. Alessandra Ferraro, *Una voce attraverso il velo. L'alterità del linguaggio mistico e missionario di Marie de l'Incarnation* (Venezia, La Toletta edizioni, 2014), in *Revue de l'histoire des religions*, 2017, 3, p.568-569.
16. Victor I. Stoichita, *Figures de la transgression* (Genève, Droz, 2013), in *Revue de l'histoire des religions*, 2016, 1, p. 146-148.
17. Monique Cottret e Caroline Galland (dir.), *Croire ou ne pas croire* (Paris, Kimé, 2013), in *Études théologiques et religieuses*, 2016, 3, p. 518-521.
18. David C. Bellusci, *Amor Dei in the Sixteenth and Seventeenth Centuries* (Amsterdam – New York, Rodopi B. V., 2013), in *Bulletin Cartésien XLV* (*Archives de philosophie*, 79, 2016), p. 222.
19. Jean-Louis Quantin, « "Si mes Lettres sont condamnées à Rome..." Les Provinciales devant le SaintOffice », *Dix-septième siècle*, n° 265, 2014/4, p. 587-617, in *Bulletin Cartésien XLV* (*Archives de philosophie*, 79, 2016), p. 220-221.
20. Grazia Mangano Ragazzi, *Par obéissance à la vérité. La discrétion comme pivot de la spiritualité de sainte Catherine de Sienne* (Paris, Cerf, 2013), in *Études théologiques et religieuses*, 2015/4, p. 631-633.
21. Philippe Capelle-Dumont (dir.), *Philosophie et Théologie à l'époque contemporaine, Anthologie – t. IV : vol. I, De Charles S. Peirce à Walter Benjamin ; vol. II, De Henri de Lubac à Eberhard Jüngel, volumes dirigés par Jean Greisch et Geneviève Hébert* (Paris, Cerf, 2011), in *Études théologiques et religieuses*, 2015/4, p. 633-635.
22. Paul Valadier, *Rigorisme contre liberté morale. Les Provinciales: actualité d'une polémique antijésuite* (Bruxelles, Lessius, 2013), in *Bulletin Cartésien XLIV* (*Archives de philosophie*, 78, 2015), p. 215-216.
23. Bernard Lauret (ed.), *La théologie. Une anthologie. Tome 3: Renaissance et réformes; Tome 4: Les temps modernes* (Paris, Cerf, 2010; 2013), in *Études théologiques et religieuses*, 2014/3, 89, p. 412-415.
24. Tetsuya Shiokawa, *Entre foi et raison: l'autorité. Études pascaliennes* (Paris, Champion, 2012), in *XVII<sup>e</sup> siècle*, 2014/1, p. 171-173.

25. Yves Krumenacker, Marie-Frédérique Pellegrin et Jean-Louis Quantin (dir.), *L'Oratoire de Jésus: 400 ans d'histoire en France* (Paris, Cerf, 2013), in *Revue de l'histoire des religions*, 2015/1, p. 119-121.
26. Olivier du Roy, *La règle d'or: histoire d'une maxime morale universelle* (Paris, Cerf, 2012), in *Revue de l'histoire des religions*, 2014/3, p. 489-492.
27. *Bourges à la Renaissance, hommes de lettres, hommes de lois*, sous la direction de Stéphan Georget (Paris, Klincksieck, 2011), in *Revue de l'histoire des religions*, 2014/1, p. 143-145.
28. Stefan Liesenfeld, *Die Spur des Herzens. Meditieren mit Blaise Pascal* (Munich, Neue Stadt, 2012), in *Bulletin Cartésien XLIII* (*Archives de philosophie*, 77, 2014), p. 189.
29. Pierre Guenancia, *Divertissements pascaliens*, (Paris, Hermann, 2011), in *Bulletin Cartésien XLII* (*Archives de philosophie*, 76, 2013), p. 17-18.
30. Udo Thiel, *The Early Modern Subject. Self-Consciousness and Personal Identity from Descartes to Hume* (Oxford, Oxford University Press, 2011), in *Bulletin Cartésien XLII* (*Archives de philosophie*, 76, 2013), p. 19-20.
31. *Loys Le Roy, renaissance et vicissitude du monde*. Actes du colloque tenu à l'université de Caen (25-26 septembre 2008) réunis par Danièle Duport (Caen, Presses universitaires de Caen, 2011), in *Bibliothèque d'humanisme et renaissance*, LXXIV, 2012/2, p. 445-451.
32. Sainte-Beuve, *Port-Royal*, a cura di Mario Richter (Torino, Einaudi, 2011), in *Universo Mondo*, 38, 2012, p. 47-48.
33. Claude Genet, *Blaise Pascal. Des mathématiques à la mystique* (Paris, Salvator, 2010), in *Bulletin Cartésien XLI* (*Archives de philosophie*, 75, 2012), p. 19-20.
34. William Wood, *What is the self? Imitation and subjectivity in Blaise Pascal's Pensées* (*Modern Theology*, XXVI, 3, 2010), in *Bulletin Cartésien XLI* (*Archives de philosophie*, 75, 2012), p. 50-51.
35. Nicola Panichi, *Montaigne* (Roma, Carocci, 2010), in *Universo Mondo*, 37, 2011, p. 42-44.
36. Alberto Peratoner, *Pascal* (Roma, Carocci, 2011), in *Rivista di filosofia*, CII, 2011/2, p. 320-322.
37. Alain Legros, *Montaigne manuscrit* (Paris, Classiques Garnier, 2010), in *Universo Mondo*, 36, 2011, p. 34-35.
38. *Montaigne: scepticisme, métaphysique, théologie* (Paris, PUF, 2004), in *Historia Philosophica*, II, 2004, p. 123-125.

Data

30-07-2023

Luogo

Milano